



Fenêtres sur courts

24^E FESTIVAL INTERNATIONAL
DU COURT-MÉTRAGE DE DIJON

du 16 au 23 nov. 2019

Dossier de presse

Le festival

Depuis sept ans PLAN9 organise Fenêtres Sur Courts, le festival international du court-métrage de Dijon. L'association s'efforce de développer et d'accroître la notoriété du festival déjà fortement implanté dans la Région.

Le festival a fêté ses 23 ans en 2018 dernier et a atteint son niveau record de spectateurs, avec 4200 personnes venus apprécier une programmation de grande qualité. Nous recevons de plus en plus de films qui candidatent pour être en compétition, ce qui indique une notoriété grandissante.

Fenêtres Sur Courts propose quatre compétitions

- Compétition européenne
- Compétition francophone « Humour & Comédie »
- Compétition internationale « Zombie, horreur, gore »
- Compétition régionale (films produits ou tournés en Bourgogne – Franche - Comté)

PROJECTIONS HORS COMPÉTITION

- Nuit de l'animation
- So British
- Ciné-goûter

SÉANCES SCOLAIRES

- 1 - Compétition européenne
- 2 - Restitutions des ateliers de programmation, dans le cadre du dispositif de Lycéens et Apprentis au Cinéma.

En 2018

4200 spectateurs

115 courts-métrages



RENCONTRES

- Journée professionnelles
- Colloque universitaire

Les compétitions

COMPÉTITION FRANCOPHONE « Humour & comédie »

Samedi 16 novembre - 20h - Auditorium

Soirée emblématique du festival, la soirée « Humour & Comédie » est organisée chaque année à l'Auditorium de Dijon. Cette soirée réussit le pari d'allier les amoureux du cinéma indépendant et les néophytes, curieux de découvrir le court-métrage dans un lieu destiné habituellement à l'opéra, la musique classique ou la danse. L'accès à la culture pour le plus grand nombre est un moteur fort pour PLAN9, c'est pourquoi nous pratiquons des tarifs relativement bas, même dans un lieu si réputé. Le but est avant tout de faire découvrir le monde du court-métrage. La séance se compose de deux programmes d'environ 1h15 chacun, ponctués par un entracte musical et gourmand.



COMPÉTITION EUROPÉENNE

Lundi 18 novembre - 18h et 20h - Cinéma Eldorado

Mardi 19 novembre - 18h et 20h - Cinéma Eldorado

Dans sa mission de promotion et de diffusion du format court PLAN9 souhaite mettre en avant la production cinématographique de courts-métrages au niveau européen. Les pays représentés sont en nombre croissant depuis 2010.

Fenêtres sur courts

24^E FESTIVAL INTERNATIONAL
DU COURT-MÉTRAGE DE DIJON

COMPÉTITION INTERNATIONALE Zombie, Horreur, Gore

Jeudi 21 novembre - 20h - Cinéma Eldorado

La soirée « Zombie Zomba » a été créée il y a 7 ans, et elle reçoit toujours un franc succès. Cette compétition de films de genre attire un public des plus pointus sur un cinéma souvent méprisé. Le film de genre se démarque par son mode de production très indépendant, il nous dévoile souvent de petites merveilles. Cette compétition est ouverte à l'ensemble de la production mondiale.

COMPÉTITION RÉGIONALE

Dimanche 17 novembre - 11h - Cinéma Eldorado

Décors de nombreux longs métrages, la région Bourgogne-Franche-Comté accueille et produit également des courts-métrages. Chaque année, le fond d'aide à la production audiovisuelle et le Bureau d'accueil des tournages participent à la création d'une dizaine de courts-métrages. A cela s'ajoute les films en autoproduction, de plus en plus nombreux et non dépourvus de qualité. Fenêtres Sur courts est donc l'occasion de diffuser et faire vivre ces films.



PLAN 9

21 rue berlier - 21000 Dijon
03.71.19.73.39 - conatet@plan09.fr



Fenêtres
sur courts

Programmation hors compétition

CINÉ-GOÛTER

Dimanche 17 novembre - 15h et 17h

La Minoterie

Le travail autour de l'image nous semble un point nécessaire dans nos missions. Il faut éduquer l'œil des plus jeunes à regarder, comprendre, apprécier et appréhender le monde de l'image.

Par le biais de programmes de courts-métrages adaptés aux tous petits (à partir de 2 ans), nous proposons une première approche du cinéma lors de ciné-goûter.



NUIT DE L'ANIMATION

Vendredi 22 novembre - 20h - Cinéma Eldorado

L'animation est un genre qui nous tient à cœur. Prouesse technique, créativité, imaginaire ultra développé sont autant de caractéristiques qui définissent le monde de l'image animée. Les écoles françaises fabriquent des génies de l'animation en quantité, dont le talent est reconnu et recherché dans le monde entier. Alors il ne suffit pas d'un programme classique pour montrer toutes les merveilles du genre, une nuit s'impose.

Nous nous efforçons de construire des programmes variés et rythmés permettant de faire découvrir les différentes techniques du cinéma d'animation, des clips, des productions françaises et étrangères.

SO BRITISH

Mercredi 20 novembre - 20h - Cinéma Eldorado

Les éditions 2017 et 2018 ont été marquées par le succès des soirées thématiques «Belgitude». Les spectateurs ont pu découvrir la finesse, la drôlerie et la profondeur des courts-métrages venus de Belgique. Fenêtres sur courts 2019 met à l'honneur nos amis britanniques. Connus pour leur cinéma social et leur humour très atypique, les films anglais devraient eux aussi faire venir un large public. So British présente une sélection des meilleurs courts-métrages d'outre Manche de ces dernières années.



SÉANCES SCOLAIRES & ACTION PÉDAGOGIQUES

**Lundi 18, mardi 19, jeudi 21, vendredi 22
10h - Cinéma Eldorado**

Pour la cinquième année consécutive nous aurons la présence d'un jury lycéen pour la compétition européenne. Le Prix est offert par notre partenaire Divia.

Rencontres professionnelles

L'EMERGENCE DANS LE COURT- METRAGE : DE L'AUTOPRODUCTION A LA PRODUCTION

Mardi 19 novembre - 14h - La Minoterie

Organisée par l'Aparr et la SRF (Société des Réalisateurs de Films).

- **Sophie Martin** - réalisatrice
- **Nicolas d'Autryve** - producteur
- **Raphaël Laforgue** - délégué général de la SRF

COLLOQUE UNIVERSITAIRE « DU COURT AU LONG »

Mercredi 20 novembre - 9h30 à 17h
Maison des Sciences de l'Homme

Organisation : **Shannon Wells-Lassagne** et
Laureano Montero

En lien avec le festival Fenêtres sur courts et dans le cadre du projet ADAPT, soutenu par le Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté, le Centre Interlangues TIL de l'Université de Bourgogne organise une journée consacrée à l'adaptation du court au long métrage.



Sophie Martin



Xavier Legrand



L'usqu'à la garde - Réal. : Xavier Legrand

Le Jury

COMPETITION FRANCOPHONE HUMOUR & COMEDIE

Président du Jury : **Vincent Dedienne** : Comédien

Katia Bayer : Créatrice et rédactrice en chef de
Format Court

Lucas Partenski : Comédien

Martin Berléand : Producteur

Benjamin Charbit : Scénariste

COMPETITION REGIONALE

Laure Saint Hillier : Réalisatrice, productrice

Adrien Pavie : Réalisateur

Laurence Vincent : Administratrice de La Bobine

COMPETITION EUROPEENNE

Gabriel Harel : Réalisateur

Sophie Martin : Réalisatrice, scénariste

Jean Benoit Ugeux : Acteur, réalisateur, scénariste

Raphaël Thierry : Comédien

COMPETITION INTERNATIONALE FILMS DE GENRE

Cyrielle Dozières : Directrice du festival Court-
Métrage, Rennes

Alexandre Santos : Scénariste-réalisateur

Steve Calvo : Réalisateur, scénariste, directeur
de la photo, monteur



Vincent Dedienne



Raphaël Thierry



Jean Benoit Ugeux



Village festival Bar éphémère

Cette année le village festival s'agrandit et s'installe juste devant le cinéma Eldorado. L'espace convivial sera ouvert tous les soirs dès 17h. Les festivaliers pourront profiter d'un lieu pour se rencontrer, boire un verre, manger et discuter avec les professionnels invités. Tout au long de la semaine, le village sera animé par des artistes et des structures culturelles locales.



PROGRAMMATION

- Lundi 18 novembre - 18h/19h - Plateau radio - **Radio Dijon Campus**
- Mardi 19 novembre - 18h/20h - **Collectif Eldo**
- Mercredi 20 novembre - 18h/22h - Soirée spéciale So British fish & chips.
- Jeudi 21 novembre - 18h/20h - Atelier de sériographie - **Atelier Le Tâche papier**
- Vendredi 22 novembre - 19h - Chorale - **Les Mademoiselles & les Mecs**
- Samedi 23 novembre - 19h - DJ's Set - **CHKT**



RESTAURATION et BAR

Le chef **Pierre Pierret** sera aux fourneaux pour proposer aux festivaliers des planches et des plats chauds tous les soirs du festival. Les spectateurs pourront profiter de boissons (Jus, bières, vins) avant et après chaque séance de courts-métrages.

Récompenses

Chaque compétition a son propre jury (franco-
phone, européenne, films de genre et régionale).
Les jurys sont des professionnels du cinéma, des
réalisateurs, des producteurs, des acteurs, des
programmateurs.... La compétition francophone a
une spécificité supplémentaire. L'ensemble du
public peut voter lors de la diffusion des films.

COMPÉTITION EUROPÉENNE

Grand Prix : 1 000€ offerts par la Ville de Dijon +
Un abonnement au magazine Bref
Prix lycéen : 500€ offert par divia
Prix du public

COMPÉTITION FRANCOPHONE HUMOUR & COMÉDIE

Grand Prix : 1 000€ offerts par la Ville de Dijon
Prix du Public : 500€ offerts par AVS
Communication

COMPÉTITION INTERNATIONALE « ZOMBIE, HORREUR, GORE »

Grand Prix : 500€ offerts par le Crédit Mutuel
Prix du public

COMPÉTITION RÉGIONALE

Grand Prix : 1 000€ offerts par Plan9 + Un abon-
nement au magazine Bref
Prix du public



Partenaires

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

- La Ville de Dijon
- Centre national du cinéma et de l'image animée
- Le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté
- Le Conseil départemental de Côte d'Or
- La DRAC de Bourgogne Franche-Comté
- Académie de Dijon, ministère de l'éducation nationale
- Dijon Métropole, pour le dispositif Carte Culture
- Dispositif carte culture



PARTENAIRES CULTURELS

- L'Opéra Dijon
- Cinéma Eldorado
- La Minoterie
- Bureau d'accueil des tournage de Bourgogne-Franche Comté
- L'aparr (Association des professionnels de l'audiovisuel de Bourgogne-France-Comté)
- Divia Mobilités



PARTENAIRES MÉDIAS

- Bref
- France 3 Bourgogne
- France Bleu Bourgogne
- Radio Dijon Campus
- Les écrans terribles

