

Fenêtres sur courts



28^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU COURT-MÉTRAGE
DE DIJON

du 11 au 18
novembre 2023

Actions pédagogiques
à destination des scolaires

PLAN 9

ASSOCIATION DE PROMOTION ET DE DIFFUSION DU COURT-MÉTRAGE

Séance scolaire

6e - 5e

LUNDI 13 NOVEMBRE - 10h - Cinéma Pathé (Cité de la Gastronomie)
durée : 1h13

Lors de la 28e édition du festival Fenêtres sur courts, nous vous proposons **3 séances sur mesure**, adaptées selon les niveaux et construites en fonction des notions abordées dans les programmes scolaires.



Martha

Maëlle sort de l'école. Aujourd'hui Martha, sa maman, est venue la chercher. Elles partent ensemble à la mer en voiture. Leur longue séparation ne facilite pas les choses et la fillette découvre peu à peu la vérité qui se cache derrière cette mère peinant à communiquer. Prise au piège dans l'élan d'un amour destructeur, Martha lutte avant tout contre elle-même.

De Léo Médard - Belgique - 2022 - 24min
Production : Stenola Productions
Avec Camille Sansterre, Gabrielle Claeys



Old Tricks

Grand-père et grand-mère ont toujours aimé la vie tranquille dans leur appartement, appréciant l'alternance des journées calmes et douces. Mais en période de réclusion et d'isolement, lorsque la différence entre la maison et la prison est difficile à distinguer, un sentiment oublié depuis longtemps refait surface : l'ennui. Et l'ennui peut être très, très dangereux.

De Edoardo Pasquini et Viktor Ivanov - Bulgarie - 2022 - 6min
Production : Dessy Tenekedjieva (Nova Films)
Avec Cvetana Ivanova, Taki Pernishki



Balladen

Un livreur à vélo au bord de la crise de nerfs se lance dans un acte de rébellion spontané et irréfléchi, s'enfermant dans la maison des clients qu'il venait livrer.

De Christofer Nilsson - Suède - 2023 - 13min
Production : Rattunge Produktion
Avec Nayeem Mahbub, Anna Granath, Anders Blentare



À l'autre bout de la rue (Az utca másik vége)

Lorsque son fils de neuf ans, Abel, se fait agresser par Bence, un camarade de classe, son père décide d'aller voir les parents de ce dernier pour mettre un terme à ce harcèlement. Mais pour le père et le fils, les choses ne vont pas se passer si facilement.

De Kalman Nagy - Autriche, Hongrie - 2022 - 22min
Production : Alisa Frischholz, Zsolt Nagy
Avec Téri Gáspár, Jeanne Katalin Lipták, Zsolt Nagy, Ágoston Sáfrány



Lentejas

Lentilles : si t'en veux, tu les manges; si tu n'en veux pas, tu les laisses.

De José Antonio Campos Aguilera - Espagne - 2022 - 8min
Production : DLEP Producciones
Avec Santiago Molero, Rebeca Plaza, Malena Gutiérrez, Teresa Hernando



Séance scolaire

4e - 3e - 2nde - 1ère - Tle

MARDI 14 NOVEMBRE - 10h - Cinéma Pathé (Cité de la Gastronomie)

durée : 1h17

Lors de la 28e édition du festival Fenêtres sur courts, nous vous proposons **3 séances sur mesure**, adaptées selon les niveaux et construites en fonction des notions abordées dans les programmes scolaires.



Les quatre tours

Christophe a toujours vécu à la cité avec sa bande d'amis. Des habitudes, une routine, de l'ennui. Il a du mal à voir son meilleur ami, Nassim, quitter la banlieue. Entre un sentiment d'abandon et l'amertume d'une page qui se tourne, ce changement de vie provoque des rancœurs. Au cœur du déménagement, il va tout faire pour perturber l'événement.

De Philippe Machado - France - 2023 - 23min
Production : Améthyste Films
Avec Noham Edje, Yasin Houicha, Harmandeep Palminder, Fadia Dumont, Gaëlle Batut



Lentejas

Lentilles : si t'en veux, tu les manges; si tu n'en veux pas, tu les laisses.

De José Antonio Campos Aguilera - Espagne - 2022 - 8min
Production : DLEP Producciones
Avec Santiago Molero, Rebeca Plaza, Malena Gutiérrez, Teresa Hernando



Mamá

Maria, comme toutes les mères, ne veut que le meilleur pour son fils.

De Miguel Azurmendi Gómez - Espagne - 2023 - 23min
Production : Miguel Azurmendi Gómez (Selected Films)
Avec Mayte Atarés, Roman Rymar



Balladen

Un livreur à vélo au bord de la crise de nerfs se lance dans un acte de rébellion spontané et irréfléchi, s'enfermant dans la maison des clients qu'il venait livrer.

De Christofer Nilsson - Suède - 2023 - 13min
Production : Rattunge Produktion
Avec Nayeem Mahbub, Anna Granath, Anders Blentare



Ya Benti

Sabrina est sur le point d'épouser Younes, un mariage qui représente tout pour sa mère et sa grand-mère. Mais à la veille de cet engagement, Sabrina recule.

De Anissa Allali - France - 2022 - 23min
Production : Floreal Films
Avec Ilyes Salah, Sonia Bendhalou, Fareda Mouffok, Farida Ouchani, Angelica Sarre, Foëd Amara.



Séance scolaire

Focus Asie

JEUDI 16 NOVEMBRE - 10h - Cinéma Pathé (Cité de la Gastronomie)

durée : 1h18

Lors de la 28e édition du festival Fenêtres sur courts, nous vous proposons **3 séances sur mesure**, adaptées selon les niveaux et construites en fonction des notions abordées dans les programmes scolaires.



Oyu

C'est le dernier jour de l'année et la nuit tombe sur la petite ville de Toyama au Japon. Un homme se présente au bain public pour récupérer un objet oublié. Mais une fois à l'intérieur, la promesse d'un bain chaud le pousse à rester.

De Atsushi Hirai - France, Japon - 2023 - 21min
Production : MLD Film
Avec Hisako Mizuki, Satchiko Okuno, Kôta Tsunozawa, Okihito Yoshizawa.



Before leaving

Avant de quitter la Chine pour retourner étudier à l'étranger, Xiao Jun rend visite à ses grands-parents après deux ans de séparation. Alors que tout semble avoir étonnamment changé, Xiao Jun tente de renouer avec la vie qui l'entoure et de terminer le travail photographique sur sa famille.

De Kunao Yan - Chine - 2022 - 16min
Production : Kunao Yan.
Avec Liu Bateer, Yan Shibin, Wei Shuqing, Yan Jianfeng, Sun Shengwei, Yan Shutao, Liu Guirong.



Little by little

Shinwoo vend sur Internet un objet dérobé dans l'appartement d'un mort. La suite des événements va lui faire regretter son geste.

De Hongju Kang - Corée du Sud - 2022 - 20min
Production : Korea University of Arts
Avec Jihye Baek, Junwhee Jang, Kyungchun Ko, Jiwon Yoon.



Will you look at me ?

Un jeune réalisateur chinois revient dans sa ville d'origine dans l'espoir de se retrouver et de mettre enfin les choses au point avec sa mère.

De Shuli Huang - Chine - 2022 - Docu-fiction - 20min
Production : Shuli Huang

**Séance suivie d'une visite guidée gratuite
de l'exposition À portée d'Asie du Musée des Beaux-Arts**



Réservations Séances

Tarif 1 Séance : 2,50€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

Pour tout renseignement, merci d'adresser votre demande à :

Louise FRUITIER - Chargée de communication & de coordination

louise@plan09.fr | 03.71.19.73.39

Bon à savoir :

Nos séances sont éligibles au dispositif du Pass Culture. Les enseignants qui souhaiteraient en bénéficier pourront sélectionner l'offre de leur choix sur la plateforme Adage, en renseignant le nombre d'élèves participants et le nom de leur établissement.





Ateliers d'initiation

Vous souhaitez faire bénéficier votre classe d'une journée entière de découverte sur le festival ? Deux ateliers d'initiation vous sont proposés, au choix, en complément d'une séance scolaire de projections, pour les sensibiliser davantage à l'univers du 7e Art et à la pratique artistique.

ATELIER D'INITIATION AU MONTAGE AUDIOVISUEL - La Minoterie (Dijon)

A partir d'une table Mash-up, un outil vidéo intuitif, ludique et collaboratif, vos élèves pourront s'initier simplement au montage audiovisuel. Celle-ci permet de monter des images et des sons tirés de diverses sources. On copie, colle, découpe, mixe, assemble... pour créer une nouvelle œuvre, sans technique particulière à assimiler et le tour est joué !

Lundi 13 novembre - de 14h à 16h

Intervenante : Fanny Angelot de la FRMJC.

Maximum : 30 élèves | Durée : 2h | Collèges & lycées

ATELIER DE RÉALISATION DE PODCASTS - La Minoterie (Dijon)

En compagnie d'une journaliste de Radio Dijon Campus, vos élèves auront la possibilité d'aiguiser leur esprit critique sur les films visionnés en séances scolaires. Endossant au choix les rôles de chroniqueurs, de producteurs ou de rédacteurs, ils seront amenés à appréhender le travail de critique de cinéma et d'ingénieur du son !

Mardi 14 novembre - de 14h à 16h30

Intervenante : Tiffany Kleinbeck de Radio Dijon Campus

Maximum : 35 élèves | Durée : 3h | Collèges & lycées

RÉSERVATIONS :

Tarif 1 Atelier : 3€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

Pour tout renseignement merci d'adresser votre demande à :

Louise FRUITIER - Chargée de communication & de coordination

louise@plan09.fr | 03.71.19.73.39

Bon à savoir :

Nos ateliers sont éligibles au dispositif du Pass Culture. Les enseignants qui souhaiteraient en bénéficier pourront sélectionner l'offre de leur choix sur la plateforme Adage, en renseignant le nombre d'élèves participants et le nom de leur établissement.

L'inscription à un atelier implique obligatoirement la participation à l'une de nos projections scolaires.





TC

MENU

AE LEVEL

NO FILTER

1/18

1/16

ER

CH-1 BOTH CH-2

MONITOR SELECT

DISP

LCD B

AUDIO

CH-1

1920x1080
50i HQ

TC 11:28:03:24

P/4200K

CH1
CH2
15.5V

99min
23min
REC

Après-midi d'étude

**MERCREDI 15 NOVEMBRE - 14h - Maison des Sciences de l'Homme
(Université de Bourgogne)**

durée : 3h

GRATUIT

Après-midi d'étude organisée en partenariat avec le centre de recherche TIL (Texte, Image, Langage), le Master T2M (Traduction Multimédia) de l'Université de Bourgogne et avec la collaboration du Centre de Recherches Interdisciplinaires et Transculturelles (CRIT) de l'Université de Franche-Comté.

Cinéma, séries, animés, mangas, jeux-vidéo, K-pop..., les productions culturelles en provenance d'Extrême-Orient connaissent un engouement certain auprès des publics occidentaux, notamment chez les jeunes générations. L'attrait pour l'esthétique et les modes de représentation des cultures extrême-orientales ne s'est en fait jamais démenti au fil des siècles et a conquis et nourri les imaginaires européens, comme le met en lumière l'exposition *À portée d'Asie*, présentée actuellement au Musée des Beaux-Arts de Dijon. A l'occasion de cet évènement, nous nous proposons d'interroger les échanges et transferts culturels entre Europe et Extrême-Orient, en croisant les perspectives des chercheurs universitaires avec celle des professionnels de la culture, au cours d'une rencontre à l'université ouverte au public.

Intervenants :

Hakim BOUSSEJRA, doctorant à l'Université de Bourgogne, spécialiste en jeux vidéo,

Marion DELARCHE, doctorante en littérature coréenne à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales,

David PINHO BARROS, professeur titulaire de cinéma et d'études intermédiaires à l'Université de Porto,

Jean-Marc THEROUANNE, délégué général du Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul,

Catherine TRAN-BOURDONNEAU, conservatrice au Musée des Beaux-Arts de Dijon, commissaire de l'exposition *A portée d'Asie, collectionneurs, et marchands d'art asiatique en France (1750-1930)*.





Fenêtres sur courts

27e FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURT-MÉTRAGES DE DIJON du 5 au 12 novembre 2022



Appel à films lycéens/étudiants

Pour la deuxième année consécutive, Plan9 s'associe à l'Atheneum (Centre culturel universitaire de Dijon) pour proposer un Concours de courts métrages amateurs destiné aux lycéens et étudiants de Bourgogne-Franche-Comté.

L'objectif ? Mettre en lumière la jeune création émergente sur notre territoire régional et susciter des vocations professionnelles dans le domaine du cinéma.

Les candidats ont la possibilité de soumettre leur film, d'une durée comprise entre 5 et 20 min **avant le 30 juin** auprès de l'Atheneum (Suivre la [Procédure d'inscription en ligne](#)).

Les films sélectionnés seront diffusés le **Mardi 14 novembre** dans le cadre du festival Fenêtres sur courts.

Le lauréat se verra décerner :

- 500€ offerts par l'Atheneum
- Une rediffusion de son film en séance Ciné-Club au cours de l'année scolaire.
- Une place dans le jury étudiant de la compétition européenne lors de l'édition 2024 de Fenêtres sur courts.

Une belle opportunité pour les passionnés du 7e Art d'exprimer leur créativité, de gagner en expérience et de rencontrer des professionnels du métier !



Fenêtres sur courts
Lauréat
Concours étudiants
2022

Fenêtres
sur courts
du 12
septembre 2022

ism



Actions à l'année

Association organisatrice du festival international du court métrage de Dijon "Fenêtres sur courts", Plan9 propose également des ateliers d'éducation à l'image ainsi que des ciné-spectacles tout au long de l'année avec divers acteurs culturels régionaux, notamment auprès des établissements scolaires.

CINÉ-SPECTACLES

L'association décroïssonne le cinéma en le mêlant à d'autres disciplines artistiques, comme la musique, au travers de créations originales dédiées au jeune public. Après *Méodies en courts* et *Et si le ciel était vert*, *Lucarne* est le troisième ciné-spectacle signé Plan9. Mêlant projection de films et musique interprétée en direct, il propose une véritable plongée cinématographique et musicale qui laisse place à la curiosité et permet d'aborder le rapport à l'autre, l'imaginaire, l'écart entre monde réel et rêvé.

ATELIERS MUSIQUE À L'IMAGE

Les ateliers Musique à l'image mettent en lumière l'importance du rapport entre image et son. Étroitement liés dans le processus de création d'un film, l'un ne va pas sans l'autre. Les élèves sont invités à s'imprégner de l'oeuvre choisie, à manipuler divers instruments pour accompagner les images projetées sur grand écran, à véhiculer des émotions. Ils apprennent ainsi à interpréter ce qui se joue sous leurs yeux, développent leur sensibilité créative, appréhendent le travail collectif. Cet éveil sensoriel leur révèle toute la magie et le pouvoir de la musique au cinéma.

ATELIERS PROGRAMMATION

Les ateliers Programmation permettent aux enfants de découvrir l'un des pans du métier d'organisateur de festival. Les élèves sont amenés à visionner un ensemble de courts métrages, à donner leur avis sur chacun des films soumis à leur choix puis à établir une sélection après échange et débat. Sur les conseils de l'intervenant, ils sont invités à s'écouter les uns les autres, à réaliser des concessions, à respecter les contraintes de la programmation pour créer une séance rythmée, durant laquelle s'alternent genres, techniques et durées différentes.

ATELIERS D'INITIATION PRATIQUE À LA RÉALISATION DOCUMENTAIRE

En présence de Fabio Falzone et Johann Michalczak, tous deux réalisateurs de documentaires, les participants sont invités à découvrir l'aspect technique et pratique d'un tournage de cinéma. Après un temps de rencontre permettant de sonder leurs envies et leurs idées du cinéma, ils appréhendent la réalité d'un tournage et sont invités à se positionner tour à tour sur des postes techniques (cadreur, perchman, ingénieur son...) ou sur des postes de jeu (comédien, comédienne, metteur en scène...). A l'issue d'une séance de visionnage des rushs, le montage définitif se fait en studio par l'un des réalisateurs intervenant.







Plan9

21 rue Berlier
21000 Dijon

Contacts

contact@plan09.fr / 03 71 19 73 39

Programmatrice, directrice : Elen Bernard - elen@plan09.fr

Chargée de communication et de coordination : Louise Fruitier - louise@plan09.fr

Informations

fenetres-sur-courts.com

assoplan9.com

Suivez-nous !

